Министерство образования, науки и молодежной политики Нижегородской области

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Шатковский агротехнический техникум»

**УЧЕБНАЯ ДИСЦИПЛИНА**

ОГСЭ.02 История

**Методические указания и задания для контрольных работ**

**для студентов - заочников**

для специальности 38.02.04 Коммерция (по отраслям)

Шатки, 2021

**Рабочая программа учебной дисциплины ОГСЭ.02 История разработана на основе требований федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 38.02.04 Коммерция (по отраслям).**

|  |  |
| --- | --- |
| **РАССМОТРЕНО**  на заседании ПЦК *ООД*  Протокол № \_\_\_\_\_  от «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_\_ |  |

# Разработчик:

# Т.Н. Лазарева – преподаватель ГБПОУ ШАТТ

**1.Введение**

Учебная дисциплина ОГСЭ.02 История является частью программы подготовки специалистов среднего звена (далее – ППССЗ) в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования (далее ФГОС) по специальности 38.02.04 Коммерция (по отраслям).

Дисциплина относится к группе дисциплин общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла.

**Цель:**

Формирование представлений об особенностях развития современной России на основе осмысления важнейших событий и проблем российской и мировой истории последней четверти XX – начала XXI вв.

**Задачи:**

* рассмотреть основные этапы развития России на протяжении последних десятилетий XX – начала XXI вв.;
* показать направления взаимовлияния важнейших мировых событий и процессов на развитие современной России;
* сформировать целостное представление о месте и роли современной России в мире;
* показать целесообразность учета исторического опыта последней четверти XX века в современном социально-экономическом и культурном развитии России.

**В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:**

* ориентироваться в современной экономической, политической, культурной ситуации в России и мире;
* выявлять взаимосвязь отечественных, региональных, мировых социально-экономических, политических и культурных проблем.

**В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:**

* основные направления развития ключевых регионов мира на рубеже веков (XX – XXI вв.);
* сущность и причины локальных, региональных, межгосударственных конфликтов в конце XX – начале XXI вв.;
* основные процессы (интеграционные, политкультурные, миграционные и иные) политического и экономического развития ведущих государств и регионов мира;
* назначение ООН, НАТО, ЕС и других организаций и основные направления их деятельности;
* о роли науки, культуры, религии в сохранении и укреплении национальных и государственных традиций;
* содержание и назначение важнейших правовых и законодательных актов мирового и регионального значения.

Учебным планом предусмотрено выполнение 1 контрольной работы в сроки, предусмотренные учебным графиком.

Промежуточная аттестация по дисциплине ОГСЭ.02 История является дифференцированный зачет.

**Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

|  |  |
| --- | --- |
| Вид учебной работы | Объем часов |
| Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего) | 8 |
| Самостоятельная работа обучающегося (всего) | 56 |
| Контрольная работа- 1 |  |
| Форма промежуточной аттестации **дифференцированныйзачёт** | |

**Тематический план**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  Раз  дела | Наименование  раздела | Аудиторная нагрузка | Внеаудиторная нагрузка |
| 1 | Основные направления развития ключевых регионов мира во второй половине XX в. | 2ч. | 12 ч. |
| 2 | Сущность и причины локальных, региональных, межгосударственных конфликтов в конце XX-начале XXI века | 2ч. | -- |
| 3 | Основные процессы политического и экономического развития ведущих государств и регионов мира Назначение ООН, НАТО, ЕС и основные направления их деятельности. | 2ч. | 14 ч. |
| 4 | Назначение ООН, НАТО, ЕС и основные направления их деятельности. Правовые и законодательные акты мирового и регионального значения. | -- | 16 ч. |
| 5 | Роль науки, культуры и религии | 1ч. | 14 ч. |
|  | Дифференцированный зачет | 1ч. | -- |
|  | **Всего часов** | **8ч.** | **56 ч.** |

**Содержание**

**Раздел 1. Основные направления развития ключевых**

**регионов мира во второй половине XX в.**

Студент должен

***Знать:***

понятия: сверхдержава, «холодная война», информационная война, интернацио-нализация, иррационализм, антиколониализм; противоречия США и СССР, которые привели к «холодной войне»; направления научно-технического прогресса, его роль в жизни общества; проблемы развивающихся стран; особенности развития ведущих капиталистических стран; проблемы развивающихся стран, причины крушения колониальной системы; причины кризиса тоталитарного социализма в СССР.

***Уметь:***

объяснять противоречивость развития современных цивилизаций во второй половине XX века; характеризовать проблемы отношений между США и СССР; определять место СССР в послевоенном мире.

**Методические рекомендации по теме (краткое изложение темы)**

После окончания Второй мировой войны страны Запада вступили в новый период своего развития. Произошло «полевение» в политической жизни, усилилась роль государства в экономике и социальной сфере. Проводилась политика «государства благосостояния», которая вскоре исчерпала себя. На смену ей пришел неоконсервативный курс («рейганомика», «тэтчеризм»). Утверждение в развитых странах информационного общества привело к глобализации мировой экономики. Глобализация - это процесс всемирной экономической, политической и культурной интеграции и унификации.

Характерные черты глобализации: интернационализация, либерализация, вестернизация, детерриторизация - уменьшение значимости государственных границ, связанное с возникновением и ростом числа новых транснациональных корпораций (ТНК) и банков (ТНБ), формированием всемирного рынка капиталов, товаров, услуг, информации. ТНК превратились в доминирующую силу мировой экономики. Для обслуживания ТНК потребовались банки качественно нового уровня. Возникли транснациональные банки (ТНБ). Гигантские корпорации мало считаются с экономическими интересами отдельных стран. Они перемещают производство туда, где это приносит наибольшую прибыль. В итоге происходит структурная перестройка экономики и международного разделения труда. В развитых государствах Севера возникли **«зоны упадка»** - территории, где находятся убыточные или прекратившие работу заводы и фабрики. В то же время во многие страны Юга (в основном Латинской Америки, Юго-Восточной Азии) перемещаются производства по сборке автомобилей, бытовой техники, компьютеров (комплектующие поступают из развитых стран), выплавке стали, алюминия и т.д. Глобализация экономики и процессы интеграции охватывают все большее число государств. Постепенно ослабляются препятствия для перемещения не только товаров и капиталов, знаний и технологий, но и людей. Экономическая взаимозависимость государств усилилась. На этой почве сложились устойчивые союзы государств, экономика которых интегрирована, то есть представляет собой единый хозяйственный комплекс: ЕС, НАФТА, АТЭС и др.

В развивающихся государствах ТНК мало заботит положение рабочих и служащих в «зонах упадка». Борьба с безработицей и бедностью в этих районах ложится на местные правительства. В слаборазвитых государствах ТНК легко добиваются от правительств согласия на строительство заводов без дорогостоящих очистных сооружений, а также сдачи в аренду земель для хранения экологически опасных отходов. Национальным правительствам приходится считаться с тем, что производство в очень большой степени ориентировано на внешние рынки и контролируется ТНК. Их руководство обычно настаивает на ослаблении государственного контроля над экономикой, либерализации внешней торговли и предоставлении налоговых льгот. Данные требования нередко противоречат потребностям развития национальных экономик и вызывают недовольство избирателей. При ущемлении интересов ТНК они немедленно переводят капиталы в другие страны с более выгодными условиями. Это превращает обширные регионы в «зоны упадка».

Антиглобализм - политическое движение, направленное против негативных аспектов глобализации в его современных формах, в частности, против концентрации богатства в руках транснациональных корпораций и отдельных государств, против доминирования глобальных торгово-правительственных организаций (Всемирного банка, Международного валютного фонда, Организации экономического сотрудничества и развития, Всемирной торговой организации и т.п.) Антиглобалисты регулярно проводят в разных странах мира социальные форумы, различные акции протеста. Таким образом, глобализация, интернационализация хозяйственной деятельности, международная экономическая интеграция и антиглобализм - это две стороны одной медали, отражающие объективные противоречия нового времени.

**Вопросы для самоконтроля:**

1.В чем суть политики «государственного благосостояния»?

2.Почему эта политика была заменена на неоконсервативный курс?

3.В чем состоит сущность неоконсервативного курса правительств стран

Запада?

4.Что такое «тэтчеризм» и «рейганомика»? Что их объединяет?

5.Что такое глобализация? В чем сущность данного понятия?

6.Почему в современном мире углубляются процессы интеграции? Как они связаны с глобализацией мировой экономики?

**Внеаудиторная (самостоятельная) работа:**

1.Используя средства СМИ, Интернет, сделайте хронологическую подборку плакатов социальной направленности за 1977-1980 гг. Прокомментируйте полученный результат.

2.Дайте краткую характеристику основных направлений советской внешней политики к началу 1980-х г.?

3.Что представляла собой «доктрина Брежнева»?

4. Обоснованно ли, с Вашей точки зрения, утверждение о формировании в СССР «новой общности – советского народа», носителя «советской цивилизации» и «советской культуры»?

5. Соберите подборку фотодокументов, иллюстрирующих события «балканского кризиса» 1998-2000 гг.

6.Попытайтесь сделать прогноз востребованности конкретных профессий и специальностей для российской экономики на ближайшие несколько лет.

7.Предложите (в объеме 2-3 стр.) проект внешнеполитического курса СССР на 1985-1990 гг., альтернативного «новому мышлению».

**Раздел 2. Сущность и причины локальных, региональных,**

**межгосударственных конфликтов в конце XX - XXI вв.**

Студент должен

**Знать:**

понятия: локальные конфликты, многополярный мир, терроризм; страны третьего мира; причины конфликтов в развивающихся странах.

**Уметь:**

объяснять причины локальных, региональных, межгосударственных конфликтов.

**Методические рекомендации по теме (краткое изложение темы)**

Распад Советского Союза в 1991 г., ознаменовавший окончание «холодной

войны» и конец биполярной системы международных отношений, привел к колоссальным сдвигам в соотношении сил на мировой арене. Характер конфликтов изменился. Если «холодная война» тормозила возникновение некоторых этнических, религиозных и расовых конфликтов, то после ее завершения они проявились с нарастающей силой. После окончания «холодной войны», великие державы ушли из сфер своего влияния, бросив своих прежних союзников на произвол судьбы. Далеко не везде последние сумели взять ситуацию под контроль, и трагическая судьба таких стран, как Руанда, Сомали, Судан, Югославия, Таджикистан, Афганистан наглядно подтверждает этот тезис. Появление так называемых неудавшихся государств (Косово, Палестина) дестабилизировало международную обстановку. По данным ЦРУ, в мире

насчитывается более 20 государств, близких к распаду. Всемирный банк

реконструкции и развития выделил порядка 30 государств с низкими доходами, находящихся под угрозой дестабилизации. Авторитетный американский журнал Foreign Policy указывает, что около двух миллиардов людей живут в странах, стоящих перед угрозой распада. К числу вышеназванных стран можно отнести еще такие «падающие» государства, как Сьерра-Леоне, Либерия, Руанда, Йемен, Чад, Гаити и др. В них заметно слабеет государственное начало, наблюдается разложение и деградация государственного управления: массовая коррупция, неэффективность и цинизм госаппарата, неспособность правоохранительных органов обеспечить безопасность и правопорядок. В современном мире можно

выделить два наиболее распространенных вида конфликта. С одной стороны, это внутригосударственные конфликты за контроль над ресурсами, в борьбе за власть, экономические дивиденды, с другой - асимметричные войны крупных государств против государств-изгоев или транснациональных угроз.

Распад Советского Союза поставил под вопрос законность власти правительств бывших советских республик. Это спровоцировало

оппозиционные брожения, активизацию антикоммунистических и антинационалистических сил. Между некоторыми государствами возникли споры и противоречия. Еще в период существования СССР возник межнациональный конфликт между Арменией и Азербайджаном из-за Нагорного Карабаха - автономной области в составе Азербайджана. 74 % ее населения составляли армяне.

Другой конфликт, возникший на постсоветском пространстве и до сих пор сохраняющий остроту, связан с восточной частью Молдовы - Приднестровьем. Значительную часть его населения составляют русские и украинцы. Националистические силы, пришедшие к власти в Молдове, провозгласили ее государственным языком румынский и взяли курс на объединение с Румынией. В ответ на это в Приднестровье в 1990 г. образовалась Приднестровская Молдавская Республика. Первоначально выдвигалось требование признания федеративного статуса этой республики в рамках Молдовы. Затем, в 1991 г., было заявлено о независимости Приднестровья. В результате и в Молдове, и в Приднестровье стали создаваться собственные воинские формирования. В 1992

г. между ними начались боевые действия. Они были прекращены только в результате вмешательства российских войск, находившихся на территории Приднестровья. В 1997 г. при посредничестве России и Украины удалось подписать соглашение, по которому Молдова признавалась единым

государством, обязанным уважать интересы населения Приднестровья. Однако самопровозглашенная республика продолжает считать себя независимой.

Крайне сложная ситуация возникла на территории Грузии, также являющейся многонациональным государством. Абхазия до 1931 г. имела статус союзной республики в составе СССР, а затем - автономной республики в составе Грузии.

В 1990 г. Абхазия объявила о своем суверенитете. На ее территории с 1991 г.

начались вооруженные столкновения. В 1994 г. в Абхазию вступили

миротворческие силы СНГ. В зону конфликта прибыли наблюдатели ООН. Это позволило добиться прекращения военных действий, однако политическое урегулирование конфликта до сих пор не достигнуто. Абхазия по-прежнему является не признанным международным сообществом государством. Ее статус не устраивает Грузию. Автономная республика в составе Грузии - Южная Осетия в 1990 г. также выдвинула требования о своем преобразовании в союзную республику. Вопрос о Южной Осетии также пока не нашел окончательного решения. В 1995 г. ее статус автономии по настоянию ОБСЕ был восстановлен. Военные действия прекратились, однако Южная Осетия продолжает настаивать на признании своего суверенитета.

**Вопросы для самоконтроля:**

Термины и понятия, которые необходимо усвоить: парад суверенитетов, война законов, ближнее зарубежье, сепаратизм, эскалация

**Внеаудиторная (самостоятельная) работа:**

1. Назовите особенности международных конфликтов после распада СССР. 2. Назовите основные конфликты периода «холодной войны»
2. Перечислите основные конфликты на постсоветском пространстве.
3. Каковы причины конфликта на Северном Кавказе в 90-е гг?
4. Назовите участников арабо-израильского конфликта и основные спорные вопросы. Почему арабо-израильский конфликт не получает разрешения на протяжении более шестидесяти лет?
5. Каковы цели и результаты войны США в Афганистане?
6. Каковы методы борьбы этнических меньшинств за свои права в странах Запада?

**Раздел 3. Основные процессы политического и экономического развития ведущих государств и регионов мира**

Студент должен

**Знать:**

понятия: постиндустриальное общество, интеграция, одно- и многополярный мир, глобализм, антиглобализм; модернизационные процессы в мире; структура российской государственно-правовой системы; место российской экономики в мировой экономической системе.

**Уметь:**

характеризовать направления политического и экономического развития государств мира.

**Методические рекомендации по теме (краткое изложение темы)**

Европейская интеграция - это реакция на две мировые войны, начало

которых было именно в Европе, и ответ на вопрос, как воспрепятствовать новым войнам. В начале 80-х годов преодоление раздробленности научно-технического потенциала европейских стран и переход сотрудничества в данной области на качественно новый уровень стало важной задачей интеграционных процессов. Первым серьезным шагом в этом направлении явился ввод трех программ научно-технического сотрудничества с различными уровнями регулирования. В

1983 г. была принята первая Рамочная программа. Суть ее заключалась в установлении и координации совместных действий ЕС, направленных на преодоление кризиса в научно-технологической сфере путем прямой поддержки государством фундаментальных исследований. Год спустя начала работу европейская стратегическая программа исследований в области технологии информационных систем ЭСПРИТ, которая превратилась в составную часть Рамочных соглашений на уровне ЕС. Третьим событием можно считать открытие в 1985 г. Европейского агентства по научно-техническому сотрудничеству «Эврика» (EUREKA - англ. European Research Coordination Agency).

Программа была создана с целью сокращения и ликвидации отставания западноевропейских стран от США и Японии в научно-технической сфере. «Эврика» была основана «Парижской Декларацией» 17 июля 1985, и ее принципы утверждены на более поздней Ганноверской Декларации, подписанной Министрами 6 ноября 1985. «Эврика» имеет 41 полноправных членов, включая Европейский союз, представленный Европейской комиссией. Среди этих 41 участников все 28 государств-членов ЕС. Последним государством-членом ЕС, которое присоединилось к «Эврика», была Болгария(2010). Российская Федерация вошла в состав «Эврика» в 1993. В настоящий момент (май 2009 года) Российскую Федерацию в «Эврика» представляют 98 организаций. «Эврика» не принимает участия в военных исследованиях. Основной документ — Хартия программы «Эврика». Она определяет цели, организационные принципы и основные направления сотрудничества стран участниц программы. Ведущими направлениями исследований “Эврики” стали разработки в области медицины и биотехнологии,

транспорта и связи, энергетики, окружающей среды, информатики, лазерных технологий, новых материалов, робототехники и автоматизации производства.

В 80-90-е гг. ЕЭС переживала наибольшие с момента своего создания

трудности. Министр иностранных дел Германии -Д.Геншер выступил совместно со своим итальянским коллегой Э.Коломбо с комплексом предложений по ускорению политического строительства «Единой Европы». «План Геншера — Коломбо» лег в основу «Торжественной декларации о Европейском союзе», принятой на Штутгартской встрече лидеров «европейской десятки» в 1983 г. и наметившей основные ориентиры интеграционного процесса на последующий период.

В 1986 г. была утверждена и государственная символика Европейских

сообществ - еще один важный шаг на пути превращения интеграционного объединения в федерацию. Флагом Сообществ стало синее полотнище в форме прямоугольника, в центре которого расположены по кругу 12 золотых звезд. Впервые новый флаг был поднят перед зданием Европейской комиссии в Брюсселе 29 мая 1986 г. Тогда же впервые прозвучал и государственный гимн Европейских сообществ - "Ода к радости", фрагмент Девятой симфонии Людвига ван Бетховена. К символам относится и «День Европы».

Девизом Европейского союза в 2000 году была принята формула «Единство в многообразии».

**Внеаудиторная (самостоятельная) работа:**

1.Какие задачи призваны были решить интеграционные программы «ЭСПРИТ», «ЭВРИКА» и др.?

2.В чем суть «Плана Геншера-Коломбо»?

3.Охарактеризуйте символику ЕС.

4.Как Вы понимаете девиз «Единство в многообразии»?

5.Термины и понятия, которые необходимо усвоить: Паневропейское движение, хартия, «бархатные революции».

6. Написать политические характеристики: К.У. Черненко.

7. Написать эссе «Что происходит с Россией с 1991 года, назвать реформами ни как нельзя».

**Раздел 4.Назначение ООН, НАТО, ЕС и основные направления их деятельности. Правовые и законодательные акты мирового и**

**регионального значения**

Студент должен

**Знать:**

основные направления деятельности ООН, НАТО, ЕС.

**Уметь:**

характеризовать основные направления деятельности ООН, НАТО, ЕС.

**Методические рекомендации по теме (краткое изложение темы)**

Процесс глобализации требует от мирового сообщества выработки

принципиально нового типа мышления. И здесь незаменимую роль играет Организация Объединенных Наций (ООН), которая была создана в 1945 году в целях поддержания и укрепления мира.

ООН - универсальная международная организация, созданная в момент завершения второй мировой войны, в условиях разгрома фашизма, на основе антигитлеровской коалиции при решающей роли СССР. При создании ООН был учтен отрицательный опыт Лиги наций. Инициаторами создания ООН явились СССР, США, Великобритания. В ст. 1 Устава ООН изложены цели и принципы деятельности этой организации. Предполагается, что ее решениям должны подчиняться все страны-участницы. Главными органами ООН являются Генеральная Ассамблея ООН (ГА ООН), Совет Безопасности ООН, Экономический и социальный совет ООН (ЭКОСОС), Международный суд ООН и др. ООН оказывает гуманитарную помощь, охраняет культурные памятники и посылает миротворческие силы («голубые каски») ООН практически во все уголки Земли. Деятельность ООН направлена на втягивание различных государств мира в единый мировой рынок. Огромную роль в этом играют ее специализированные организации, финансирующие международные проекты экономического развития в Азии, Африке и Латинской Америке, а также в России и других постсоветских государствах. Особенно много для этого делает Международный валютный фонд (МВФ) при ООН, членами которого являются 180 стран, включая и Россию. Ему принадлежит теперь ключевая роль в предотвращении международных и локальных экономических кризисов в современном мире. Уже сегодня деятельность стран мирового сообщества в рамках программы ООН по окружающей среде (ЮНЕП) помогает укреплению международного сотрудничества в области биосферы, координации национальных программ по охране окружающей среды, организации систематического наблюдения за ее состоянием в глобальных масштабах, накоплению и оценке экологических знаний, обмену информацией по эти вопросам.

Важный вклад в решение глобальных проблем современного общества вносят и другие учреждения ООН: Конференция ООН по торговле и развитию (ЮНКТАД), Организация ООН по промышленному развитию (ЮНИДО), Всемирная организация здравоохранения (ВОЗ), Международная организация труда (МОТ) и другие.

**Вопросы для самопроверки:**

Термины и понятия, которые необходимо усвоить:

Знать аббревиатуру важнейших структур ООН

**Внеаудиторная (самостоятельная) работа:**

1.Назначение ООН, НАТО, ЕС и основные направления их деятельности. Правовые и законодательные акты мирового и регионального значения.

2.Каковы этапы и история создания Организации Объединенных Наций?

3.Назовите цели и задачи ООН.

4.Проанализируйте структуру ООН.

5.Проанализируйте формирование и функции Совета Безопасности ООН.

6.Написать политические характеристики: Д.А. Медведева и В.В. Путина.

7.Написать эссе «Роль Хрущева Н.С. в российской истории».

8. Заполнить таблицу «Задачи современных международных организаций».

**Раздел 5. Роль науки, культуры и религии в сохранении и укреплении национальных и государственных традиций.**

Студент должен

**Знать:**

направления в развитии науки и техники; новые черты информационного общества; направления модернизации мировой экономики.

**Уметь:**

объяснять роль глобализации в жизни современного общества.

**Внеаудиторная (самостоятельная) работа:**

1. Какие перемены произошли в духовной жизни России в конце XX — начале XXI в.? С чем связаны эти перемены?
2. Каким образом происходящие в стране и за ее пределами процессы отразились на языковой культуре граждан?
3. Как экономическое положение россиян отражается сегодня на развитии культуры?
4. Подготовить сообщение: сохранение традиционных нравственных ценностей и индивидуальных свобод человека – основа развития культуры в РФ.. Территориальная целостность России, уважение прав ее населения и соседних народов – главное условие политического развития.
5. Термины и понятия: поп-арт, ленд-арт, постмодернизм, кинетическое искусство, гиперреализм, авангардизм, сюрреализм, экспрессионизм
6. Написать эссе «Человек как носитель культуры своего народа».
7. Заполнить таблицу «Направления мировой культуры начала 21 века».

**Методические рекомендации по теме (краткое изложение темы)**

Культурная жизнь первых постсоветских лет чутко реагировала на

происходившие перемены. Утвердилась свобода творчества. Частная инициатива стимулировала становление новых для отечественной

культуры направлений деятельности. Появились многочисленные частные

книгоиздательства, частные картинные галереи, многочисленные театральные и выставочные проекты, рассчитанные на разные вкусы.

В первой половине 1990-х гг. резко сократилось государственное

финансирование объектов культуры — музеев, театров, библиотек. Столь же стремительно упали тиражи газет и журналов. Большинство бывших читателей были просто не в состоянии их выписывать. Но во многом такое падение интереса было связано с ростом влияния телевидения, в изобилии предлагавшего информационные и развлекательные программы. Огромную аудиторию стали собирать игровые развлекательные телевизионные проекты и нескончаемые сериалы. Широкое распространение на радио и ТВ получили многочисленные заимствованные из западной практики интерактивные формы взаимодействия с аудиторией. На российский рынок хлынул поток зарубежных потребительских товаров и культурной продукции, причем в основном низкого качества. Но они имели коммерческий успех, так как спрос на них долгое время искусственно сдерживался, и требовалось время, чтобы насытить рынок. Быстрыми темпами стала развиваться индустрия досуга — коммерческие развлекательные центры и ночные клубы появились в больших и малых городах. Шоу-бизнес превратился в одну из самых динамичных и прибыльных сфер новой экономики. Ответом на пропаганду здорового образа жизни стали разнообразные коммерческие фитнес-центры; в то же время закрывались спортшколы и клубы, резко сократились возможности для бесплатных занятий спортом.

Массовая культура впервые послеперестроечные годы ориентировалась

почти исключительно на заимствованные образцы: кассовые американские фильмы, переводные зарубежные издания, музыкальные стили и модели поведения. Символы западного образа жизни — рестораны быстрого питания «Макдональдс», торговые марки «Кока-кола» и фирменная реклама стали неотъемлемой частью пейзажа российских городов.

Быстро сформировался и рынок продукции масскульта отечественного образца: глянцевые журналы, книги легкого жанра (детективы, любовные романы, фэнтези). Размежевание на рок и легкую развлекательную музыку (попсу) происходило на эстраде. Попса заняла значительную часть телевизионного эфирного времени. В отечественном кино появились коммерческие ленты, эксплуатировавшие общие для мировой кассовой кинопродукции приемы (такие, как «Ночной дозор» или «Турецкий гамбит»). Они вступили в конкурентную борьбу за отечественного зрителя. Мерилом творческого успеха оказывался успех коммерческий. Процессы коммерциализации быстро выплеснулись за рамки той сферы, где господствовал масскульт. Они захватили в первую очередь рассчитанные на массового зрителя зрелищные искусства. В первые постсоветские годы театр и кино потеряли значительную часть своей аудитории ввиду роста цен на билеты и конкуренции теле- и видеопродукции. Театр искал пути вживания в новую реальность. В результате родились театральные антрепризы. Появились новые формы общения со зрителем. В кино широко использовались не только дорогостоящие спецэффекты и компьютерные технологии, но и приемы съемки в режиме реального времени. В 2005 г. в Москве прошла Первая международная биеннале (выставочный проект, организуемый один раз в два года) современного искусства, состоялись масштабные выставки современного искусства «Москва — Берлин, 2004». Под выставочные комплексы переоборудовались объекты городского хозяйства (вестибюли метро, крытые мосты — переходы), неиспользуемые заводские помещения, цеха и склады. Полем художественного творчества становились городское пространство и природная среда (ленд-арт). В привычный элемент городской среды превратились граффити — вид самодеятельного художественного высказывания, быстрого по исполнению и не требующего особых художественных навыков (хотя в этой технике работали и профессиональные художники). Общественные настроения определили тональность современного литературного творчества. В центре художественных поисков 1990-х гг. оказалась постмодернистская интерпретация современной действительности. Произведения постмодернистской тональности объединяли отказ от «учительной» традиции русской литературы. Постмодернизм на Западе еще в 1970-е гг. стал формой протеста против общества потребления. В России он приобрел иное звучание. Написанные в таком ключе на излете советской эпохи произведения являли своего рода вызов идеологизированным ценностям, жизнь героев протекала в сугубо бытовом, лишенном социальных ориентиров контексте («Москва — Петушки» В. В. Ерофеева, проза С. Д. Довлатова, Л. С. Петрушевской). В 1990-е гг. характерная для постмодернизма ирония, отрицание возможности общественного идеала и пересмотр классических канонов любого жанра во многом отразили «растерянность» общественного сознания и процессы его деидеологизации. Постмодернистские приемы широко применялись в литературных опытах постсоветского времени, и такие книги (и проза, и стихи) нашли «своего» читателя. Эти тенденции свидетельствовали о включении современного российского искусства в мировой художественный процесс. Заметное влияние на духовную жизнь оказало вступление России в глобальное информационное пространство и рост возможностей доступа к различным источникам информации. Быстро обрушились десятилетиями существовавшие запреты, появилась возможность оперативного получения информации и виртуального взаимодействия через Интернет. Отличительной особенностью современной российской ситуации является продолжающийся динамичный рост числа пользователей Сети. Появились многочисленные электронные периодические издания, художественные сайты (первый — в 1996 г.). Расширение информационного пространства открывало новые возможности для научного творчества, для быстрого обмена идеями и для контактов между людьми. В начале 1990-х гг. объемы финансирования отечественной науки резко сократились. Многие ученые, особенно естественнонаучных и инженерных специальностей, уехали работать за рубеж. В результате недофинансирования и нехватки кадров многие перспективные отечественные разработки были приостановлены. Общая численность занятых в научной сфере уменьшилась в течение 1990-х гг. в 2,5 раза, происходило старение кадров. В начале текущего десятилетия объемы государственных вложений в науку и образование постепенно стали расти. Важным приоритетом стали поиски путей развития инновационных отраслей и соединения науки с производством через систему технопарков, новых наукоградов.

Решение этих проблем напрямую связано с реформой системы образования — одной из самых болевых точек в общественной дискуссии. Такие проблемы, как вариативность образования и качество государственных образовательных стандартов, введение Единого государственного экзамена в средней школе, переход на двухступенчатую систему высшего образования (по западному образцу в рамках присоединения России к европейскому образовательному пространству), распределение средств поддержки высшей школы в соответствии с рейтингом вузов, устойчивый рост платного сектора образовательных услуг стали предметом широкого обсуждения. Как и в случае с реформой управления наукой, высказывались обоснованные опасения относительно возможности потери преимуществ отечественной системы образования, в первую очередь ее фундаментального характера. Тем более что престиж образования оставался высоким. На рубеже тысячелетий после бурного

всплеска спроса на «рыночные» профессии наметилось некоторое повышение традиционно устойчивого интереса к гуманитарному знанию.

Во многом это было связано с возможностями широкого доступа к наследию отечественной гуманитарной науки и с достижениями в новых областях научного знания о закономерностях общественного развития в условиях, когда наука освободилась от идеологических установок. Ю. М. Лотман, Д. С. Лихачев, и многие другие деятели отечественной науки заложили новые направления исследований в истории культуры России и ее цивилизационного наследия. Появился простор для развития наук о современном обществе — социологии, политической науки, социальной психологии, культурологии. В область научного осмысления современной реальности по наследству от литературы и публицистики перешла (пусть отчасти) и задача, и ответственность поиска адекватного ответа на вопрос о том, «куда идет Россия?» и по какому пути она должна идти.

Самоорганизация культурной жизни стала принимать все более многообразные формы на рубеже нового тысячелетия, когда начала расширяться материальная база для осуществления инициатив в сфере культуры. Магистральным направлением оставалось освоение национального культурного наследия. Процесс возрождения традиционной культурной среды способствовал восстановлению исторических памятников в больших и малых городах России, открытию новых музеев, в том числе на основе частных коллекций. Предлагались необычные формы прочтения историко-культурных традиций (исторические и этнографические инсценировки, формирование узнаваемого лица города и региона) и на этой основе развития культурного туризма.

Стала возрождаться и краеведческая работа, быстро рос массив пользовавшейся спросом краеведческой литературы и путеводителей. После болезненного периода перехода на коммерческие принципы хозяйствования появились возможности для возрождения многих исчезавших ремесел, развития народных промыслов — глиняной и деревянной игрушки (дымковской, богородской), кружевоплетения и ткачества, лаковой миниатюры и деревянной посуды (хохлома).

Состоялись торжества по случаю юбилеев больших и малых городов России — 300-летия Санкт-Петербурга, 1100-летия Пскова, 1000-летия Казани, 1250-летия Старой Ладоги и др.

Масштабные выставки вернули имена выдающихся деятелей культуры

прошлого, в первую очередь русского авангарда, в современное культурное пространство (состоялись персональные выставки большинства выдающихся художников начала XX в. и известных представителей «другого искусства» 1960—1970-х гг., в 1993 г. — масштабная выставка «Великая утопия», посвященная искусству 1915—1932 гг.). Интерес к историческим традициям России способствовал изданию массовыми тиражами фундаментальных трудов по отечественной истории (полных собраний сочинений Н. М. Карамзина, В. О. Ключевского, С. М. Соловьева, неизданных трудов С. Ф. Платонова).

Огромный интерес вызвала публикация неизвестного массовому читателю наследия русской философской мысли — Н. А. Бердяева, И. А. Ильина, B. C. Соловьева, В. В. Розанова, и др. Их размышления о судьбе России и о русском национальном самосознании оказались глубоко созвучными современным духовным исканиям. Возвращение российскому читателю наследия русских философов и писателей «первой волны» эмиграции, окончивших свои дни в изгнании (И. А. Бунина, И. С. Шмелева и многих других), позволило говорить о начале процесса восстановления общего поля русской культуры XX в. и о возвращении исторической памяти. В начале нынешнего века в России был перезахоронен прах Федора Шаляпина, Анны Павловой, Ивана Ильина, Ивана Шмелева. В страну возвратились некоторые представители послереволюцонной эмиграции. В 1994 г. вернулся в Россию А. И. Солженицын.

Важнейшим процессом в развитии духовной жизни новой России стал рост религиозного самосознания людей. Возврат к вере открывал путь к восстановлению преемственности духовных традиций и современности. Религиозное возрождение коснулось всех традиционных конфессий —

православия, ислама, иудаизма, буддизма. Особенно заметно увеличилось число православных верующих. При большинстве храмов заработали библиотеки и воскресные школы для детей. Продолжая традиции социальной работы, прерванные после 1917 г., церковные организации занимаются обустройством детских приютов, реабилитацией наркозависимых и пострадавших от сект, уходом за престарелыми. Возрождается религиозное искусство, многие мастера — носители знаменитых традиций, например палехской школы, занимаются возрождением иконописи и фресковой живописи. Полным ходом идет восстановление разрушенных храмов и монастырей.

Религиозные праздники и события церковной жизни стали для многих неотъемлемой частью духовного опыта. Развивается сфера религиозного образования. В России в последние годы именно среди молодых и среднего возраста городских жителей отмечен, согласно данным социологических опросов, рост религиозного самосознания. Это касается не только православия, но и других конфессий. Программы разных конфессий появились на телевидении. Нормализовались отношения религиозных организаций и государства.

Непрерывность нравственной, духовной и интеллектуальной традиции

воплощает отечественное культурное наследие. К концу 1990-х гг. заметно вырос интерес к творческому прочтению этого опыта. К массовому зрителю были обращены экранизации классики русской литературы, лучшие ленты («Идиот» по мотивам романа Ф. М. Достоевского, реж. В. Бортко, 2003, «Мастер и Маргарита» по роману М. А. Булгакова, реж. В. Бортко, 2005) собрали многомиллионную аудиторию. Популярность классики отечественной и мировой драматургии определяла афишу репертуарного театра (самыми востребованными авторами оставались А. П. Чехов, А. Н. Островский, В. Шекспир), постановки отличала авторская интерпретация известных текстов. МХТ им. Чехова осуществил четвертую в истории этого театра постановку «Белой гвардии» М. А. Булгакова (2004).

В 1990 г. в России появился первый негосударственный оркестр. Он был создан под руководством выдающегося пианиста М. В. Плетнева. Российский национальный оркестр (РНО) стал одним из ведущих музыкальных коллективов страны, признанным исполнителем музыки Чайковского и относительно редко звучащего классического репертуара. Ежегодные концертные круизы РНО по городам Поволжья продолжают просветительские традиции отечественной культуры.

**Вопросы для самоконтроля:**

1. Какие изменения произошли в религиозном сознании населения России в конце XX — начале XXI в.? С чем связаны эти изменения?

2. Какие изменения произошли в культуре потребления? Что нового появилось в этой сфере?

Термины и поняти: поп-арт, ленд-арт, постмодернизм, кинетическое искусство, гиперреализм, авангардизм, сюрреализм, экспрессионизм

**Внеаудиторная (самостоятельная работа) обучающихся:**

1. Какие перемены произошли в духовной жизни России в конце XX — начале XXI в.? С чем связаны эти перемены?
2. Каким образом происходящие в стране и за ее пределами процессы отразились на языковой культуре граждан?
3. Как экономическое положение россиян отражается сегодня на развитии культуры?
4. Подготовить сообщение: сохранение традиционных нравственных ценностей и индивидуальных свобод человека – основа развития культуры в РФ.. Территориальная целостность России, уважение прав ее населения и соседних народов – главное условие политического развития.
5. Почему появилось понятие «парад суверенитетов»?
6. **Перечень заданий**

**для выполнения контрольной работы**

Примечание:

1. Контрольная работа состоит из теоретической и практической части.

2. Номер варианта для выполнения контрольной работы определяется по последней цифре зачетной книжки.

|  |  |
| --- | --- |
| Вариант | шифр |
| 1 | 1, 11,21 |
| 2 | 2, 12, 22 |
| 3 | 3, 13, 23 |
| 4 | 4, 14, 24 |
| 5 | 5, 15, 25 |
| 6 | 6, 16, 26 |
| 7 | 7, 17, 27 |
| 8 | 8, 18, 28 |
| 9 | 9, 19, 29 |
| 10 | 10, 20, 30 |

**Рекомендации по выполнению контрольной работы**

Студентам следует выполнить одну контрольную работу ОГСЭ. 01 Основы философии.

Каждый студент выполняет индивидуальное задание. Выполнению задания должно предшествовать самостоя­тельное изучение разделов и тем. При этом следует руководствоваться методическими ука­заниями и пользоваться литературными источниками. Вариант контрольной работы выполняется согласно последней цифре зачетной книжки.

Контрольная работа является текстовым документом и может быть выполнена в рукописном или в печатном варианте (в текстовом редакторе Word).

В печатном варианте работы должны быть соблюдены следующие требования:

* шрифт Times New Roman, размер 14,
* межстрочный интервал 1,5,
* текст форматируется по ширине страницы,
* лист формата А4 с одной стороны,
* поля: слева – 30, справа – 15, сверху и снизу – 20 мм.
* абзацный отступ 1,5 см.
* цифры, указывающие номер пунктов, не должны выступать за границу абзаца.

Опечатки, описки, графические неточности, обнаруженные в процессе выполнения контрольной работы, допускается исправлять аккуратной подчисткой и нанесением на том же месте исправленного текста. Повреждения листов, помарки и следы не полностью удалённого прежнего текста не допускаются.

В конце работы приводится список лите­ратуры.

Выполненная в полном объеме контрольная работа высы­лается на проверку в техникум не позже установленного срока. В том случае, ес­ли работа является не зачтенной, студент обязан выполнить все указания рецензента и представить работу на повторное рецензирование.

**Контрольная работа №1**

1. Определите значение терминов: «холодная война», «информационная война», «сверхдержава».

2. «Холодная война» и ее влияние на внутреннюю и внешнюю политику СССР.

3. Экономическое развитие СССР в 50-начале 60 годов. Реформа 1965 года, ее содержание и характер.

**Контрольная работа №2**

1. Эпоха М.С. Горбачева.

2. Обстановка в СССР накануне перестройки.

3. Курс на «перестройку» и построение «социализма с человеческим лицом» (1985-1991гг.)

**Контрольная работа №3**

1. Определите значение терминов: «тактическое оружие», « стратегическое оружие», «ратификация».

2. Эпоха Б.Н. Ельцина.

3. Основные принципы внешней политики России на современном этапе.

**Контрольная работа №4**

1. Реформы В. Черномырдина.

2. Реформы Е. Гайдара.

3. Внешняя политика России на рубеже 20-21 веков.

**Контрольная работа №5**

1. Начало «Холодной войны».

2.Трудности послевоенного переустройства. Восстановление народного хозяйства и ликвидация атомной монополии США.

3.Охарактеризуйте молодежные субкультуры. Объясните причины их распространения.

**Контрольная работа №6**

1. Конец «оттепели». Приход нового руководства в СССР.

2. Экономическая реформа 1965 года. Ее содержание, причины и неудачи. Состояние сельского хозяйства.

3. Определите значения терминов «конфронтация», «многополюсной мир».

**Контрольная работа №7**

1**.** Миссия сверхдержав. Назначение ООН.

2. Назначение ОБСЕ, ЕС.

3. Афганская война.

**Контрольная работа №8**

1. Определите, что означает понятие «однополярный мир».

2. Участие международных организаций (ООН, ЮНЕСКО) в разрешении конфликтов на постсоветском пространстве.

3. Интеграционные процессы Евроатлантической цивилизации. НАФТА. НАТО. ОБСЕ. ЕС.

**Контрольная работа №№9**

1. Китай: непростой путь от региональной к глобальной державе.

2. Определите значение терминов: «глобализация», «интеграция».

3. Универсализация мировой культуры и рост значимости ее национальных особенностей в современном мире.

**Контрольная работа №10**

1. Гражданское общество и церковь в конце XX – начале XXI века.

2. Определите значение терминов «модернизация», «приватизация», «национализация», «протекционизм».

3. Роль науки в развитии человечества.

4. Перечень вопросов для дифференцированного зачета

1. Научно- техническая революция и ее результаты.

2.Принятие новой Конституции 1993 года.

3.Миграция населения и межэтнические отношения во второй половине XX-

начале XXI в.

4. Понятие глобализация и формы ее проявления в современном мире.

5. Система организаций ООН. Основные направления деятельности ООН.

6. XX съезд партии, его историческое значение.

7. Начало «Холодной войны» и становление двухполюсного мира.

8. Эпоха И.В. Сталина.

9. Экономика СССР в 1953-1964 гг.

10. «Оттепель» в духовной жизни страны: достижения и противоречия.

11. Внешняя политика СССР в 1953-1964 гг.: успехи и противоречия.

12. Политика разрядки: надежды и результаты.

13. Экономика СССР в 1965-1984гг.

14. Политическая система 70-х - н. 80-х гг. Конституция 1977г.

15. Внешняя политика СССР сер. 60-х- пер. пол. 80-х гг.

16. Эпоха М.С. Горбачева 1985-1991гг.

17. Экономические реформы 1985-1991гг.

18. Внешняя политика СССР в 1985-1991гг.

19. Кризис власти. Распад СССР. Март-декабрь 1991г.

20. Экономическая политика РФ в 1992-1998гг.

21. Формирование и развитие новой политической системы. РФ в 1992-1999гг.

22. Внешняя политика России в 1992-1999гг.

23. Государства СНГ в мировом сообществе.

24. Франция во второй половине XX- н. XXI в.

25. США во второй половине XX- н. XXI в.

26. Развитие России в 1920-1930 гг.

27. Вторая мировая война. Причины и итоги.

28. Великая Отечественная война. Начало, ход, итоги.

29. Афганская война.

30. Китай во второй половине 20-21 века.

31. Япония во второй половине 20-21 века.

32. Экономическая политика России в 2000-2010 гг.

33. Основные направления внешней политики России в к. XX- н. XXI вв.

34.Период президентства Д.А. Медведева. Продолжение политики по укреплению и стабилизации государства и общества

35. Президент В.В. Путин. Укрепление государственности.

36. Культура современной России.

**Литература**

**Для обучающихся**

 1. Артемов В. В., Лубченков Ю. Н. История: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования. В двух частях. — М., 2014.

<https://r1.nubex.ru/s2737-042/f3402_1e/istoriya20180.pdf>

2.Касьянов В. В.  История России: учебное пособие для среднего профессионального образования / В. В. Касьянов. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 255 с.

**Для преподавателей:**

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.05.2012 № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования».

3. Приказ Министерства образования и науки РФ от 29.12.2014 № 1645 «О внесении изменений в Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 № 413 “Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования”.

4. Письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259 «Рекомендации по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования».

5. Вяземский Е. Е., Стрелова О. Ю.Уроки истории: думаем, спорим, размышляем. — М., 2012.

6.Вяземский Е. Е., Стрелова О.Ю. Педагогические подходы к реализации концепции единого учебника истории. — М., 2015.

7. Шевченко Н. И. История для профессий и специальностей технического, естественно-научного, социально-экономического профилей. Методические рекомендации. — М., 2013.

8. История России. 1900—1946 гг.: кн. для учителя / под ред. А. В. Филиппова, А. А. Данилова. — М., 2010.

9.Концепция нового учебно-методического комплекса по отечественной истории // Вестник образования. — 2014. — № 13. — С. 10—124.

**Дополнительная литература:**

1. Буганов В.И. История России.- М.: Просвещение, 2005

2. Дмитриенко В.П. История Отечества XX век. – М.: ДРОФА, 1996

3. Загладин Н.В. История Отечества XX – начало XXI века. 11 кл.- М.: Русское слово, 2010

4. Загладин Н.В. Всемирная история. – М.: Русское слово, 2010

5.Сахаров А.Н. История России с древних времён до конца ХVI века, 2005

6. Сорока-Цюпа О.С. Мир в 20 веке. - М.: Дрофа, 2004.

7. Хачатурян В.М. История мировых цивилизаций 10-11 кл. – М.: ДРОФА, 2000

8. История России XX - начала XXI века: учебник для среднего профессионального образования / Д. О. Чураков; под редакцией Д. О. Чуракова, С. А. Саркисяна. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 311 с.

9. Некрасова М. Б.  История России: учебник и практикум для среднего профессионального образования / М. Б. Некрасова. — 5-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 363 с.

10. Кириллов В. В.  История России в 2 ч. Часть 2. ХХ век — начало ХХI века: учебник для среднего профессионального образования / В. В. Кириллов. — 8-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 257 с.

11.Кириллов В. В.  История России: учебник для среднего профессионального образования / В. В. Кириллов, М. А. Бравина. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 565 с.

**Интернет-ресурсы**

1. Форма доступа: <http://www.history.ru/histr.htm>
2. Форма доступа: <http://www.history.ru/histr20.htm>
3. Форма доступа: <http://www.history.ru/histwh.htm>
4. Форма доступа: <http://www.history.ru/proghis.htm>
5. Форма доступа: <http://www.kemet.ru/>
6. Форма доступа: [http://www.tellur.ru/~historia/](https://www.google.com/url?q=http://www.tellur.ru/~historia/&sa=D&ust=1541256857922000)